

1. Gesangsstimme (Solo?)

+ Soloinstrument (z.B. Vi.) ad.lib. + git.

Krakkes hohler Zahn

w. Busch / A. Apitz

①  ② ③ ④ ⑤

$G^{\frac{9}{8}}$ — G $G \cdot G \cdot G \cdot G$ — $c G \cdot G^{\frac{7}{8}}$

(c)

$\frac{2}{4}$ $\{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \}$

Die Mahlzeit kommt sehr schnell ins Stocken. Das Brot ist hart, es ist zu trocken. Nun

⑥ ⑦ ⑧ ⑨ 

$A^{\frac{5}{4}} - D^{\frac{7}{8}}$ — $G \quad D^{\frac{7}{8}}$ $G \cdot C = (d^{\frac{7}{8}}) C$ G — $c \quad G^{\frac{7}{8}} \quad c$

$\{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \}$

schaut! Was ist denn mit dem Kracke? Er sitzt ganz krumm u. hält die Packe um

⑩ ⑪ ⑫

$\frac{8}{8}$ a -art, F — Es etwas weich

$\{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \}$

seine Ruhe ist getan; Er biss sich auf den hohlen Zahn. Nun sagt man zwar: es hilft der Rauch! Und

⑬ ⑭ ⑮

G verweichlicht c $G^{\frac{7}{8}}$ c h art — Es

$\{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \}$

Friedrich Kracke glaubt es auch, Man muß es unbedingt probieren, den armen Kracke zu kurieren. Man

⑯ ⑰

$c \quad (A^{\frac{5}{4}}) \quad (G^{\frac{7}{8}} \quad c \quad G^{\frac{7}{8}} \quad c) \quad | \quad A^{\frac{5}{4}} \quad G \quad c$

$\{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad | \cdot \cdot \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \} \quad \{ \quad \}$

muß es unbedingt probieren, den armen Kracke zukurieren. Auch (2. Strophe)